

## КАТАЛОГ УЧЕБНЫХ КУРСОВ

Каталог включает аннотированное представление курсов 10 творческих уровней.

### КУРСЫ 1 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

**I-01 Интеграция** - Соколова Ольга Юрьевна / Денисова Оксана Владимировна

Курс знакомит с основными средствами пространственного творчества (цвет, графика, пластика и др.).

**I-02 Цветопластическое моделирование** - Соколова Ольга Юрьевна / Денисова Оксана Владимировна

Курс вводит в основы метода пространственного творчества на примере цветопластического моделирования.

### КУРСЫ 2 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

**II-01 Арт-графика** - Черная Валентина Ивановна

Курс знакомит с палитрой средств художественного графического творчества и графического представления архитектурных пространственных решений.

**II-02 Мерное моделирование** - Ерышева Марина Николаевна

Курс вводит в основы метода мерного моделирования архитектурного пространства (метры- ритмы, модули-пропорции и др.).

### КУРСЫ 3 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

**III-01 Ваяние. Живопись** – Пашкова-Маркарова Евгения Викторовна

Курс знакомит с основными средствами классической скульптуры (рельеф, объем, пространство, фигурные композиции и др.).

**III-02 Пластическое моделирование** - Маркина Вера Юрьевна

Курс вводит в основы метода пластического моделирования архитектурного пространства (средствами фактуры, рельефа, силуэта и др.).

### КУРСЫ 4 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

**IV-01 Структурная комбинаторика** - Иншакова Ольга Юрьевна

Курс знакомит со способами комбинаторного моделирования архитектурного пространства.

**IV-02 Тектоническое моделирование** - Ерышева Марина Николаевна

Курс вводит в основы метода тектонического моделирования архитектурного пространства (по критериям статической устойчивости и надежности).

**IV-03 Концепт-графика** - Черная Валентина Ивановна

Курс знакомит с методами художественного графического осмысления и графического представления тематических композиций (работа темами конкурсов), средствами графического представления архитектурных решений и текстурного моделирования архитектурного пространства.

### КУРСЫ 5 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

**V-01 Эргономика пространства** – Маркина Вера Юрьевна

Курс знакомит со средствами моделирования «комфортного» архитектурного пространства (по критериям пользы, удобства, выразительности).

**V-02 Пространственная колористика** – Пашкова-Маркарова Евгения Викторовна

Курс знакомит со средствами моделирования цветовых решений архитектурного пространства (по критериям колористического нюанса, контраста и др.).

**V-03 Функциональное моделирование** - Ерышев Виктор Павлович

Курс вводит в основы метода функционального моделирования архитектурного пространства («максимум комфорта и выразительности при минимуме затрат»).

## **КУРСЫ 6 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ**

### **VI-01 Композиционное моделирование** – Ерышев Виктор Павлович

Курс вводит в основы метода художественного моделирования архитектурного пространства «образными» средствами и средствами «объемно-пространственной композиции» («фронтальной», «объемной», «пространственной»).

### **VI-02 История архитектуры** – Канаева Анастасия Вячеславовна

Курс знакомит со средствами и социально-экономическими условиями создания объектов в истории архитектуры, с шедеврами архитектуры, искусства, градостроительства, дизайна и ландшафта разных времен и народов.

### **VI-03 Перцептуальный рисунок** – Соколова Ольга Юрьевна / Жилкина Зоя Викторовна.

Курс знакомит со средствами графического изображения трехмерного архитектурного пространства, объемов (жесткая графика, мягкая графика).

## **КУРСЫ 7 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ**

### **VII-01 Концептуальный рисунок** – Ерышева Марина Николаевна

Курс знакомит с основными средствами академического рисунка архитектурного пространства: перспективные изображения с одной точкой схода, двумя, тремя, четырьмя.

### **VII-02 Концептуальное моделирование** - Ерышев Виктор Павлович

Курс вводит в основы метода концептуального моделирования архитектурного пространства (пространства разных социальных смыслов).

### **VII-03 Современная архитектура** - Канаева Анастасия Вячеславовна

Курс знакомит с современными течениями и персоналиями в отечественной и зарубежной архитектуре, дизайне, градостроительстве, ландшафте.

### **VII-04 Профилизация** - Канаева Анастасия Вячеславовна

Курс знакомит с современными профессиями, в которых применяются методы работы архитектора: архитектор, дизайнер, градостроитель, урбанист, ландшафтный архитектор и т.д.

## **КУРСЫ 8 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ**

### **VIII-01 Академический рисунок-1.1** – Нестерова Варвара Александровна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит с геометрическим методом изображения архитектурных композиций (геометрия изображений, «врезки» геометрических форм).

### **VIII-02 Академический рисунок-1.2** - Нестерова Варвара Александровна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит с геометрическим методом изображения сложных форм на примере гипсовой головы человека.

### **VIII-03 Архитектурное черчение-1.1** – Иншакова Ольга Юрьевна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит со средствами проекционного графического представления простых архитектурных решений.

### **VIII-01 Компьютерный софт** - Попович Анна Николаевна

Курс знакомит с основными инструментами и возможностями компьютерного архитектурного моделирования.

## **КУРСЫ 9 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ**

### **IX-01 Архитектурное черчение-2** – Иншакова Ольга Юрьевна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит со средствами проекционного графического представления сложных архитектурных решений.

### **IX-02 Академический рисунок-2.1** – Иншакова Ольга Юрьевна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит с художественным методом представления архитектурных композиций (светотеневые решения, штриховки).

### **IX-03 Академический рисунок-2.2** – Иншакова Ольга Юрьевна / Мякова Наталья Алексеевна

Курс знакомит с художественными методом представления сложных форм на примере гипсовой головы человека (тональные переходы).

### **IX-04 Основы компьютерного моделирования** - Попович Анна Николаевна

Курс знакомит с основами компьютерного архитектурного моделирования, построением различных проекций архитектурных объектов.

## **КУРСЫ 10 ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ**

### **X-01 Архитектурное Черчение-3 – Иншакова Ольга Юрьевна**

Курс знакомит со средствами проекционного графического представления архитектурных пространственных «головоломок».

### **X-02 Академический рисунок-3.1 – Иншакова Ольга Юрьевна**

Курс знакомит с художественным методом изображения архитектурных композиций (светотеневые образные композиции).

### **X-03 Академический рисунок-3.2 – Иншакова Ольга Юрьевна**

Курс знакомит с художественным методом изображения сложных форм на примере гипсовой головы человека (светотеневые решения в материале).

### **IX-04 Компьютерное моделирование - Попович Анна Николаевна**

Курс знакомит с методами компьютерного архитектурного моделирования, используемыми в архитектурной практике, а также со способами подачи проектного материала.

Москва, ул. Введенского, 1А, 8 этаж, м. Калужская,  
Москва, Измайловское шоссе, д.71, корпус 4 Г-Д, стр.5, 3 этаж, м. Партизанская  
Сайт: [www.shar-shar.ru](http://www.shar-shar.ru) VK: <https://vk.com/id312802945>  
Тел.: +7(495) 506-93-41  
e-mail: [shar-shar@mail.ru](mailto:shar-shar@mail.ru), [shar-dist@mail.ru](mailto:shar-dist@mail.ru)